



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 26 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

---

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от 31 августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

второй младшей группы (младший дошкольный возраст 3-4 года),  
реализующей Образовательную программу дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 26 Красногвардейского района Санкт-Петербурга  
на 2023-2024 учебный год

воспитателей:

1	
2	
3	
4	
5	

Учтено мнение Совета родителей (законных представителей) воспитанников  
Протокол №1 от 31 августа 2023 г.

Санкт-Петербург

2023 год







<b>Содержание:</b>	<b>Страницы:</b>
<b>1. Целевой раздел рабочей программы</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Общие положения	3
1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития дошкольников младшего возраста	6
1.1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	8
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы</b>	
2.1 Содержание образовательной работы с детьми	15
2.2 Содержание образовательной работы с детьми по комплексно-тематическому планированию	39
2.3 Система педагогической диагностики (оценка индивидуального развития) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	40
2.4 Индивидуальный маршрут развития ребёнка	41
2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективное планирование взаимодействия с семьёй.	43
<b>3. Организационный раздел рабочей программы</b>	
3.1 Режимы пребывания воспитанников в группе	44
3.2 Структура реализации образовательной деятельности	48
3.2.1 Совместная деятельность педагогов с детьми	48
3.2.2 Самостоятельная деятельность детей	50
3.2.3 Виды деятельности дошкольников. Педагогические технологии используемые педагогами в работе с детьми младшего возраста	51
3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников второй младшей группы	52
3.4 Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной недели во второй младшей группы	52
3.5 Создание развивающей предметно-пространственной среды первой младшей группы	53
3.5.1 Основные принципы организации центров активности	54
3.5.2 Материалы для центров активности	55
3.5.3 Основные принципы организации образовательной среды	56
3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	58
Приложения	63

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

#### 1.1.1 Общие положения

Рабочая программа педагогов вторая младшая группы разработана в соответствии с

– Законом РФ «Об образовании РФ»	
– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования	
– Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»	
– Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»	
– Положением о рабочей программе педагогов ГБДОУ детского сада № 26 Красногвардейского района Санкт-Петербурга	
– Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 26 Красногвардейского района Санкт-Петербурга	

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем;
- содержание образования;
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования);
- особенности организации образовательного процесса.

Рабочая программа разработана на 2023-2024 учебный год

#### 1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

**Цель рабочей программы:** реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО через создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи рабочей программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице), конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательной (овладение основными движениями).

### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы



В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях личностно-развивающего и гуманистического характера взаимоотношений

взрослых и детей, направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы рабочей программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).

Таким образом, развитие в рамках рабочей программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа соответствует основным принципам дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

– допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

– строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития дошкольников младшего возраста**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры,



которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия,

переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание.

По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 1.1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы



Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость

определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п.4.1 ФГОС ДО)

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых (п.4.3 ФГОС ДО).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и



желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## Ожидаемы образовательные результаты освоения программы в младшем возрасте

Образовательные результаты, по определению, это результаты достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

**Мотивационные образовательные результаты** – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** – это развитие общих способностей (когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов семьи, их имена).

### Универсальные образовательные результаты

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивное развитие	Коммуникативное развитие	Регуляторное развитие

<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? И пр.).</li> <li>– Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.</li> <li>– Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.</li> <li>– Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.</li> <li>– Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).</li> </ul>	<p>К концу года у детей могут проявляться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>– Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.</li> <li>– Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.</li> <li>– Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).</li> <li>– Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).</li> </ul>	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.</li> <li>– Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «дл свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</li> <li>– Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.</li> <li>– Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого</li> </ul>
--	--	--

Предметные образовательные результаты
Знания, умение, навыки
<p align="center"><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное»</b></p>
<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.</li> <li>–Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</li> <li>–Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> </ul> <p><b>Навыки самообслуживания.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li> <li>–Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</li> <li>–Самостоятельно умываться, чистить зубы.</li> <li>–Замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul> <p><b>Приобщение к труду.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Помочь накрыть на стол к обеду.</li> <li>–Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.</li> </ul> <p>В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы т.д.)</li> <li>–Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять из группы.</li> <li>–Находить в окружающей обстановке один и много предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>–Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>–Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>–Понимать смысл обозначенный: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над -под, верхняя-нижняя (полоска).</li> <li>–Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Называть и правильно использовать детали строительного материала.</li> <li>–Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).</li> <li>–Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>–Сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>–Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным кружением.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.</li> <li>–Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>–Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.)</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> К концу года дети могут:</p>

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды.)
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые.)
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.
- Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:
- Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

### Образовательная область «Речевое развитие»

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.).
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), месторасположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.).
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать (название в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные)
- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

**В лепке:**

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**В аппликации:**

- Создавать изображения предметов из готовых (по замыслу и по образцу).
- Украшать узорами заготовки разной формы.

- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
  - Аккуратно использовать материалы.
  - Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:
  - Слушать музыкальное произведение до конца.
  - Узнавать знакомые песни.
  - Различать веселые и грустные мелодии.
  - Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
  - Замечать изменения в звучании (тихо-громко).
  - Петь, не отставая и не опережая друг друга.
  - Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
  - Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и тд.).
  - Театрализованная игра.** К концу года дети могут:
  - Участвовать в современных постановках, праздниках, театрализованных играх.
  - Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры.)

#### Образовательная область «Физическое развитие»

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Физическая культура.** К концу года дети могут:
- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранить равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Содержание образовательной работы с детьми

Квартал	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми
I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p><b>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b></p> <p>Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой.</p> <p>Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.</p> <p>Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.</p> <p>Приучать с помощью взрослого поливать комнатные растения. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель,</p>



помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

#### **Формирование основ безопасности**

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Знакомить с работой водителя.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой.

#### **Развитие игровой деятельности**

##### **Сюжетно-ролевые игры**

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

##### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Познавательное развитие

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях

предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов. устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик»);

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не



рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

### **Сенсорное развитие**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

### **Дидактические игры**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади).

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать представления о свойствах песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Речевое развитие

### **Развитие речи:**

#### **Развивающая речевая среда**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

#### **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

#### **Звуковая культура речи**

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

#### **Грамматический строй речи**

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята). Учить составлять простые предложения.

#### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

#### **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Учить слушать и понимать содержание стихотворения, рассказа, отвечать на вопросы по тексту полными предложениями.

Художественно-эстетическое развитие

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения

народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

### **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть,

не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь).

### **Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

### **Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с музыкальным жанром: песня. Способствовать развитию музыкальной памяти.

### **Слушание**

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способности эмоционально

		<p>воспринимать музыку.</p> <p><b>Пение</b> Формировать у детей певческие умения и навыки. Обучать детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента. Формировать навыки пения без напряжения.</p> <p><b>Песенное творчество</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Совершенствовать эстетические восприятия и чувства ребенка, Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b> Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p><b>Физическая культура</b> Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p>
II квартал (декабрь, январь, февраль)	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p><b>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b> Продолжаем формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p>

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; познакомить с достопримечательностями города.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Продолжаем совершенствовать культурно-гигиенические навыки: приучать детей следить за своим внешним видом;

Приучаем детей

пользоваться расческой и носовым платком.

Продолжаем формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве: помогать накрывать стол к обеду.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Продолжаем воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.

Приучать с помощью взрослого кормить птиц, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);

### **Безопасность на дорогах.**

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Продолжаем развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с водой, снегом.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

#### **Театрализованные игры**

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Познавательное развитие

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Первичные представления об объектах окружающего мира**

Продолжаем формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять расположение предметов по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Продолжаем поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Развиваем умение группировать и классифицировать знакомые предметы (животные — звери, птицы, рыбы; домашние, дикие).

#### **Сенсорное развитие**

Продолжать обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с



новыми способами их обследования.

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Продолжать создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

#### **Дидактические игры**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 3–4 цвета; собирать картинку из 6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Продолжаем учить детей сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения;

Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: справа — слева.

Различать правую и левую руки.

Закреплять умения детей ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Дать представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

### **Сезонные наблюдения**

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

## Речевое развитие

### **Развитие речи:**

#### **Развивающая речевая среда**

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

#### **Формирование словаря**

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

#### **Звуковая культура речи**

Формировать четкую артикуляцию звуков, правильность их произношения, ясного и чистого произношения слов и фраз, правильность речевого дыхания. Продолжать учить детей внятно произносить в словах согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

#### **Грамматический строй речи**

Помогать употреблять в речи форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Учить словообразованию при помощи суффиксов; образованию ласкательной формы существительных; глаголов от звукоподражательных слов; составление предложений с предлогами. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Упражнять в правильном употреблении личных местоимений, составление распространенного предложения по вопросам.



### **Связная речь**

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

### **Приобщение к художественной литературе**

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Художественно-эстетическое развитие

### **Приобщение к искусству**

Продолжать развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).

### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

### **Рисование**

Продолжать учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, хорошо промывать кисть. Продолжать приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Совершенствуем умения ритмичного нанесения линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная).

### **Лепка**

Продолжать формировать интерес к лепке.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

### **Аппликация**

Продолжать формировать интерес детей к аппликации.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать учить детей простейшему анализу созданных построек. Закреплять знания основных строительных деталей. Учить использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

#### **Музыкальная деятельность**

Продолжать воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Продолжать развивать у детей музыкальную память. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание**

Приобщать детей к классической музыке.

Развивать музыкальные способности и навыки культурного слушания музыки. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### **Пение**

Формировать умение выразительно петь. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Совершенствовать умение петь естественным голосом.

#### **Песенное творчество**

Учить импровизировать на заданную музыкальную тему. Самостоятельно находить голосом низкие и высокие звуки. Учить использовать музыкальный опыт в импровизации подпевок. Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей. Формировать навыки сочинительства мелодий.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

		<p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b> Продолжать поощрять самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком, бубном, а также их звучанием.</p>
	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. <b>Физическая культура</b> Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. <b>Подвижные игры</b> Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>
<p><b>Шквартал (март, апрель, май)</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). <b>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b> Формировать положительную самооценку. Формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Продолжаем знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Продолжаем формировать уважительное отношение к</p>

профессиям людей, их труду.

Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Закрепляем у детей умения, необходимые при дежурстве.

Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.

Приучать с помощью взрослого поливать растения на грядках, сажать лук, подметать дорожки.

Продолжаем формировать интерес к профессиям людей.

Поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых. Стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не трогать животных и др.).

Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

#### **Безопасность на дорогах**

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Закрепляем умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Сюжетно-ролевые игры**

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### **Театрализованные игры**

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Познавательное развитие

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

### **Первичные представления об объектах окружающего мира**

Закрепляем умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях

предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина).

Развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность.

Развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.);

Закрепляем умение группировать и классифицировать знакомые предметы (растения — деревья, кустарники, цветы)

### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### **Дидактические игры**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать;

составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Закреплять знания детей о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Закреплять умения детей сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров путем наложения. Учить обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький круг (квадрат, треугольник)

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими

фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, и др.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко



(дом стоит близко, а березка растет далеко).

Закреплять умения определять правую и левую руку.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,

божья коровка, стрекоза и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,

цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Речевое развитие

### **Развитие речи:**

#### **Развивающая речевая среда**

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря**

Обращать внимание детей на некоторые сходные по

назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи**

Продолжать вести работу и по развитию у детей слухового внимания, восприятия, речевого слуха. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Приучать малышей слушать и правильно слышать речь не только взрослых, но и сверстников. Совершенствовать интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи**

Упражнять в классификации, согласовании слов (ориентируясь на окончание), составлении простых распространенных предложений;

Упражнять в согласовании существительных, глаголов, прилагательных во множественном числе, образовании прилагательных от существительных.

Учить составлять предложения с союзом «потому что», опираясь на полученные знания и личный опыт, подбирать к существительным прилагательные и глаголы, проводить структурную аналогию, понимать значение многозначных слов;

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие

### **Приобщение к искусству**

Продолжать знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).

Подводить к различению видов искусства через



художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование**

Учить изображать простые предметы, рисовать волнистые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Закрепляем умения детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Подводить детей к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

### **Лепка**

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация**

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее

слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Закреплять умения узнавать музыкальные жанры: песня, танец, марш.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### **Слушание**

Развивать способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности, формирование музыкального вкуса.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Продолжать развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

### **Пение**

Развивать музыкальный слух, т. е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.

### **Песенное творчество**

Развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. Способствовать активизации фантазии ребенка.

Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки. Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально-ритмические движения**

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:

погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных

	музыкальных инструментах.
Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>          Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.          Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.          Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p><b>Физическая культура</b>          Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.          Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.          Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.          Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.          Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры</b>          Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.          Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

\*Содержание образовательной работы с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений (Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова) представлена в Приложении 1 к рабочей программе

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-	Игры-эксперименты, сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая

народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	опыта), в неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
---	---	--	--

### ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p>

Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
--	--	---	--

### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия.	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Игровые (подводящие упражнения)	прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна		
---------------------------------	--	--	--

## 2.2 Содержание образовательной работы с детьми по комплексно-тематическому планированию

№	Период	Вторая младшая группа (младший возраст 3-4 года)
1	01.09.22-09.09.22	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2	12.09.22-16.09.22	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) Я и моя семья
3	19.09.22-23.09.22	Игрушки. Театрализованная деятельность
4	26.09.22-30.09.22	Овощи
5	03.10.22-07.10.22	Фрукты
6	10.10.22-14.10.22	Осень
7	17.10.22-21.10.22	Одежда
8	24.10.22-28.10.22	Обувь
9	31.10.22-03.11.22	Мой дом, мой город
10	07.11.22-11.11.22	Природа осенью (деревья, кусты)
11	14.11.22-18.11.22	Транспорт
12	21.11.22-25.11.22	Профессии взрослых в детском саду
13	28.11.22-02.12.22	Домашние животные и их детёныши
14	05.12.22-09.12.22	Дикие животные наших лесов и их детёныши
15	12.12.22-16.12.22	Домашние птицы
16	19.12.22-23.12.22	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы
17	26.12.22-30.12.22	Праздник Новый год.
18	09.01.23-13.01.23	Зимние забавы
19	16.01.23-20.01.23	Животные холодных стран
20	23.01.23-27.01.23	Животные жарких стран. Зоопарк
21	30.01.23-03.02.23	Рыбы
22	06.02.23-10.02.23	Посуда
23	13.02.23-17.02.23	Я. Части тела и лица
24	20.02.23-24.02.23	День защитника Отечества
25	27.02.23-03.03.23	Продукты. Профессия продавец
26	06.03.23-10.03.23	8 Марта. Мамин день.
27	13.03.23-17.03.23	Весна. Приметы весны
28	20.03.23-24.03.23	Природа весной. Первоцветы
29	27.03.23-31.03.23	Перелётные птицы весной
30	03.04.23-07.04.23	Комнатные растения
31	10.04.23-14.04.23	Космос
32	17.04.23-21.04.23	Знакомство с народной культурой и традициями
33	24.04.23-28.04.23	Мебель
34	02.05.23-05.05.23	Насекомые
35	08.05.23-12.05.23	День победы





36	15.05.23-19.05.23	Лето. Цветы
37	22.05.23-26.05.23	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) Моя улица. Мой город Санкт-Петербург
38	29.05.23-31.05.23	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) Безопасное поведение (на природе, дома, на улице) Правила дорожного движения

\*Описание итоговых мероприятий и задач образовательной работы в рамках календарно-тематического планирования представлено в Приложении 2 к рабочей программе

### **2.3 Система педагогической диагностики (оценка индивидуального развития) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Система педагогической диагностики в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) разработана с учетом:

1. Примерной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы» // Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
2. Методики оценки и подсчета (обработки) данных педагогической диагностики мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение развития детей / Ю.А. Афонькина – Волгоград: Учитель 2014	

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное	-Наблюдение -Беседа -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май



развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие", "Физическое развитие".				
---	--	--	--	--

\*Результаты педагогической диагностики представлены в Приложении 3 к рабочей программе

## 2.4 Индивидуальный маршрут развития ребенка

Индивидуальный маршрут развития ребёнка разрабатывается по результатам проведённой педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов

**Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):**

Создание в группе условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

**Задачи по социально - личностному развитию ребенка:**

- Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;
- Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДООУ и родителей по социально-личностному развитию ребенка;
- Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;
- Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- Формировать у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)
- Провести профилактику и коррекцию имеющихся у ребенка социально-личностных проблем.

**Разработка индивидуального маршрута дошкольника опирается на следующие принципы:**

- **Принцип опоры на обучаемость ребенка.**

– **Принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.** Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка.

– **Принцип соблюдения интересов ребенка.** Л.М. Шипицина называет его «на стороне ребенка». Причиной любой проблемной ситуации развития ребенка выступает как сам ребенок, так и его социальное окружение. В сложных ситуациях требуется объективный анализ проблемы, учет жизненного опыта взрослых, их многочисленных возможностей независимой самореализации, учет множества социальных структур и организаций. А на стороне ребенка часто бывает только он сам. Педагог призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка.

– **Принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» педагогов и специалистов,** в ходе изучения ребенка (явления, ситуации).

– **Принцип непрерывности,** когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Педагог прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден.

– **Принцип отказа от усредненного нормирования.** Реализация данного принципа - это опора предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка, ведущего в своем предельном выражении к стремлению «навешивать ярлыки», понимание того, что есть норма. «Нормы - это не среднее, что есть (или стандартное, что необходимо), а то, что лучшее, что возможно в конкретном возрасте для конкретного ребенка при соответствующих условиях. Одна из важнейших задач педагогов, реализующих идеологию психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребенка, состоит в том, чтобы эти условия определить, а при необходимости и создать» (В.И. Слободчиков).

– **Принцип опоры на детскую субкультуру.** Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

**Особенности работы воспитателя по созданию индивидуального маршрута ребенка:**

**1 этап. Выбор:**

Коллегиальное решение для работы по построению индивидуального маршрута развития;

**2 этап. Наблюдение:**

- Наблюдение за ребенком в организованной взрослым деятельности.
- Наблюдение за ребенком в свободной деятельности;
- Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с родителями;

**3 этап. Педагогическая диагностика:**

- Определение «проблемных» и «успешных» зон развития (углубленное диагностическое обследование)

- Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребенка
- Подбор методик, определение методов и приемов работы

#### **4 этап. Работа:**

- Подбор индивидуальных заданий
- Связь с родителями и педагогами, рекомендации
- Корректировка задач, методов работы с ребенком

#### **5 этап. Контроль:**

- Итоговая педагогическая диагностика
- Представление работ ребенка на мероприятиях ДОО

\*Индивидуальный маршрут воспитанников второй младшей группы представлен в Приложении 4 к рабочей программе

## **2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.**

### **Перспективное планирование взаимодействия с семьёй.**

**Цель взаимодействия детского сада с семьёй** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

<b>№ п/п</b>	<b>Направления</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анкетирование</li> <li>– Беседы</li> <li>– Наблюдение за взаимодействием родителей с детьми</li> <li>– Собрания-встречи для знакомства педагогов с семьями и семей воспитанников между собой</li> </ul>
2.	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационные стенды</li> <li>– Личные беседы</li> <li>– Родительские собрания</li> <li>– Семейный клуб</li> <li>– Общение по телефону, посредством электронной почты</li> <li>– Сайт детского сада</li> <li>– Рекламные буклеты</li> <li>– Фотогазеты</li> </ul>
3.	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультации воспитателей и специалистов детского сада</li> <li>– Консультации специалистов Центра социальной помощи</li> </ul>

4.	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Родительские собрания</li> <li>– Игры (практикумы)</li> <li>– Семейные клубы</li> <li>– Мастер-классы</li> <li>– Сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети Интернет</li> <li>– Страница группы</li> <li>– Приглашение специалистов</li> </ul>
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Праздники</li> <li>– Досуги</li> <li>– Конкурсы</li> <li>– Выставки</li> <li>– Дни здоровья</li> <li>– Семейные клубы</li> <li>– Субботник</li> </ul>

\*Перспективный план взаимодействия с семьёй второй младшей группы представлен в календарном планировании.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Режимы пребывания воспитанников в группе

##### Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки. Щадящий режим назначается медработником (врач, ст. м/с) и выполняется персоналом, работающим с ребенком. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Освобождение от занятий физкультурой на улице на 1 – 2 недели

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения		Ответственный
	III-V группа здоровья	После перенесенного заболевания	
Приход в ДОО	Удлиненный сон дома. По возможности с 8.00 до 8.30		Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20, тщательное вытирание рук, лица		Воспитатель, пом. Воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды)	Температура воды 20-22 градуса, наливается перед полосканием		Воспитатель, пом. Воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама (мокрая майка после сна и надевается сухая футболка для проведения процедуры)		Пом. Воспитателя, воспитатель
		По индивидуальному режиму	

Питание (завтрак, обед, полдник)	Первым садится за стол (мл. дошкольный возраст). Докармливание		Воспитатель, пом. Воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним		Пом. Воспитателя, воспитатель
Возвращение с прогулки	Приходит первым, под присмотром взрослого снимается влажная майка, заменяется на сухую		Воспитатель, пом. Воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность		Воспитатель
Физкультурное занятие	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму	Рук. Физ. Воспитания, воспитатель
Занятия статического и интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня		Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первым, подъем по мере просыпания		Воспитатель, пом. Воспитателя
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения, желания		Воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, ИЗО и т.п.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей		Воспитатель
Уход домой	Уход домой по возможности до 18.00		Родители

### **Режим дня детей младшего возраста (3-4 года) Холодный период года (сентябрь-май)**

Приход детей в детский сад, осмотр, взаимодействие с родителями, свободная игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, развитие художественных, творческих способностей, конструктивная и театрализованная деятельность. Гигиенические процедуры. Оздоровительные мероприятия. Формирование навыков здоровьесбережения. Накопление навыков ЗОЖ. Мотивация к НОД	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Образовательная деятельность с детьми (развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели). Игровая самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, подвижные игры, игры малой подвижности.	9.00-10.20
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак. (в зависимости от ежедневного расписания НОД)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах). Прогулка: игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность.	10.20-12.00

Возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах), подготовка к обеду (дежурство, ситуации для освоения процессов хозяйственно-бытового труда), обед (воспитание культуры еды, этикет)	12.00-12.35
Подготовка ко сну (свободное общение воспитателя и детей в процессе деятельности). Дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.30
Подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах). Полдник (воспитание культуры еды, этикет)	15.30-16.00
Самостоятельная игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные. Организованная детская деятельность: развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели, творческие, музыкальные, физкультурные праздники и досуги, ДОПУ.	16.00-16.50
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах, использование произведений художественной литературы, нормы вежливого общения, этикет). Прогулка: игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность.	16.50-18.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей: художественно-творческая, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой	18.30-19.00

Требования СанПиН		Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 час. 4-х разовое питание -12 часов	Соблюдается
Прогулка (дневная, вечерняя)	3-4 часа	3 часа 40 мин
Дневной сон	2-2,5 часа	2 часа 20 мин
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-3,5 часов	3 часа 05 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	2 часа 30 мин (в неделю)	2 часа 30 мин (в неделю)
Продолжительность НОД в I половине дня	Не более 30 мин в день	30 мин
Продолжительность НОД во II половине дня	Нет	Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 15 мин	15 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин

## Гибкий режим дня детей младшего возраста (3-4 года)

### Холодный период года (сентябрь-май)

Приход детей в детский сад, осмотр, взаимодействие с родителями, свободная игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, развитие художественных, творческих способностей, конструктивная и театрализованная деятельность. Гигиенические процедуры. Оздоровительные мероприятия. Формирование навыков здоровьесбережения. Накопление навыков ЗОЖ. Мотивация к НОД	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Образовательная деятельность с детьми (развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели). Игровая самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, подвижные игры, игры малой подвижности.	9.00-10.20
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак (в зависимости от ежедневного расписания НОД)	10.00-10.10
Игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность.	10.20-12.00
Подготовка к обеду (дежурство, ситуации для освоения процессов хозяйственно-бытового труда), обед (воспитание культуры еды, этикет)	12.00-12.35
Подготовка ко сну (свободное общение воспитателя и детей в процессе деятельности). Дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.30
Подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах). Полдник (воспитание культуры еды, этикет)	15.30-16.00
Самостоятельная игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные. Организованная детская деятельность: развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели, творческие, музыкальные, физкультурные праздники и досуги, ДОПУ.	16.00-16.50
Игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность.	16.50-18.30



Самостоятельная деятельность детей: художественно-творческая, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой		18.30-19.00
Требования СанПиН		Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 час. 4-х разовое питание -12 часов	Соблюдается
Дневной сон	2-2,5 часа	2 часа 20 мин
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-3,5 часов	3 часа 05 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	2 часа 30 мин (в неделю)	2 часа 30 мин (в неделю)
Продолжительность НОД в I половине дня	Не более 30 мин в день	30 мин
Продолжительность НОД во II половине дня	Нет	Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 15 мин	15 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин

## 3.2 Структура реализации образовательной деятельности

### 3.2.1 Совместная деятельность педагогов с детьми

Совместная деятельность педагога с детьми второй младшей группы отражается в 5 образовательных областях ФГОС ДО в следующих формах работы:

– ОО	– Формы работы
– <b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Игровая беседа с элементами движений</li> <li>– Упражнения</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассказ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
– <b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Совместная игра с воспитателем</li> <li>– Совместная игра со сверстниками (вместе, рядом)</li> <li>– Игра</li> <li>– Чтение</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Праздник</li> <li>– Педагогическая ситуация</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Поручения</li> <li>– Дежурство</li> </ul>
– <b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Игра - экспериментирование</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуативный разговор</li> </ul>
– <b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Беседа</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Чтение</li> </ul>
– <b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Изготовление украшений</li> <li>– Слушание соответственно возрасту народной, классической музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев</li> </ul>

	– Совместное пение
– <b>Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятия-путешествия.</li> <li>– Игра: совместная с воспитателем; совместная со сверстниками; индивидуальная.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Рассматривание картин</li> <li>– Беседа.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Проблемная ситуация.</li> <li>– Педагогическая ситуация.</li> <li>– Тематическая или целевая прогулка.</li> <li>– Экскурсия.</li> <li>– Праздник.</li> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Поручение и задание.</li> <li>– Просмотр и анализ видеофильмов, слайдов, иллюстраций.</li> <li>– Художественно-творческая деятельность.</li> </ul>

### 3.2.2 Самостоятельная деятельность детей

**Самостоятельная деятельность детей второй младшей группы заключается:**

- в свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- в организованной воспитателем деятельности воспитанников, направленной на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию предметно-развивающей среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;
- владение педагогами (опосредованными) методами активизации детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей второй младшей группы отражается в 5 образовательных областях ФГОС ДО в следующих формах работы:

ОО	Формы работы
<b>Физическое развитие</b>	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.
<b>Социально-личностное развитие</b>	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
<b>Речевое развитие</b>	самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
<b>Познавательное развитие</b>	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
<b>Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	совместные игры, самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке «Мой город», рассматривание книг и картинок о городе, рассматривание фотоальбомов «Моя семья», «Мой город», дидактические игры «Составь картинку», «Дострой дом, здание», самостоятельное раскрашивание раскрасок, сюжетно-ролевые игры.

### 3.2.3 Виды деятельности дошкольников. Педагогические технологии, используемые педагогами в работе с детьми младшего возраста

Для детей второй младшей группы

- игровая (все виды игр);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование (из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями формы активности ребенка).

В организации совместной деятельности детей второй младшей группы используются следующие современные образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ», мнемотехники и моделирования.

### 3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников второй младшей группы

(в соответствии с требованиями СанПиН,)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
Утренний отрезок времени – 30 минут	15 минут	Утренний отрезок времени – 2 занятия	10 занятий	<i>Не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### 3.4 Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной недели во второй младшей группе

Базовый вид деятельности	Периодичность
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Ознакомление с миром природы	1 раз в две недели
Ознакомление с предметным и социальным окружением	1 раз в две недели
Развитие речи	1 раз в неделю
Музыкальное развитие	2 раз в неделю
Рисования	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в неделю

Лепка	1 раз в две недели
Физическая культура в помещении	2 раз в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение, ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

\*Расписание непрерывной образовательной деятельности во второй младшей группе представлено в приложении 6 к рабочей программе и утверждено руководителем ДОО.

### 3.5 Создание развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группы



Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно – пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становление его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными средствами.

Развивающая предметно – пространственная среда должна быть:

- содержательно – насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически;
- привлекательной.

Оборудование группе должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей. Развивающая предметно – пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, отвечающей потребностям детского возраста.

### 3.5.1 Основные принципы организации центров активности

**Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко зонированы. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие мимо люди. Поэтому при планировании центров активности можно при помощи низких стеллажей столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

**Места отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятия уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы там могло находиться не больше двух человек. Однако этот уголок может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, следует мягко предложить им перейти в другой центр, более подходящий для активных игр.

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников – большая нагрузка для дошкольников. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игр одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников.

**Ограничение детей в центрах активности.** Иногда необходимо ограничить количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не является возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Следует понимать, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу. Важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.



**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства группы детского сада, а также его территории. Для организации детской деятельности нужно использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство – спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, его территорию.

### 3.5.2 Материалы для центров активности

Очень важно правильное оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности имели максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые условия.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их значению.

**Достаточность материалов.** В центрах активности должно быть достаточное количество материалов для всех желающих, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что они больше не смогут ими воспользоваться.

**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работы с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова и пиктограммы – картинки / фотографии).

**Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

**Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно чтобы новый материал появлялся в центрах активности не реже чем 1 раз в неделю. При этом нужно познакомить детей с новым материалом (например, на утреннем круге), при необходимости, обучить, как им можно пользоваться.

**Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда они будут с увлечением и по собственной инициативе работать с материалами, проявлять интерес к новинкам, стараться научиться ими пользоваться. Надо помнить – то, что ребенку – дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

**Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

### 3.5.3 Основные принципы организации образовательной среды

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей;

#### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- Проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- Создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- Обращать внимание на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского

сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, в которой он чувствует себя уверенно, где он может занять себя интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно – эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывается перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Развитие самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течении дня необходимо выделить время, чтобы дети могли выбрать пространства активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.** Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.** Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.




**Создание условий для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать. Побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна представлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещении) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).













**Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.** В современном мире все большая роль отводится процессам цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использования гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа «От рождения до школы» ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

Проектирование РППС группы (обогащение предметно-пространственной среды группы) и формы организации РППС (уголки, центры, пространства и др.) на 2021-2022 учебный год представлены в Приложении 7 к рабочей программе

### 3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	Q-код
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	

		
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Алифанова Г.Т Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника), Методические разработки, Санкт-Петербург, 2008	
<b>Познавательное развитие</b>	Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Шиян О.А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа (3-4 года), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Д. Денисова, Ю.Дорожин рабочие тетради	
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа (3-4 года), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	

<b>Речевое развитие</b>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа (3-4года), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ.	
	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ.	
	Д. Денисова, Ю.Дорожин рабочие тетради.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Комарова Т.С. детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
<b>Физическое развитие</b>	Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, младшая группа (3-4 года), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр	
	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.	



	Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.	
	Теплюк С.Н. ребенок третьего года жизни, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ.	
<b>Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. - СПб, Паритет. -2008	
	Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб.2000.	
	Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб. 1997.	
	Горбачевич К., Хабло Е. Почему так названы. СПб. 1992.	
	Зоологический музей. Путеводитель. СПб. 2002.Махинько Л. Я – петербуржец. СПб. 1997.	
<b>Педагогическая диагностика</b>	Примерной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы» // Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 6 - е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
	Методики оценки и подсчета (обработки) данных педагогической диагностики. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей / Ю.А. Афонькина – Волгоград: Учитель 2014	

\*Использование вариативного методического обеспечения представлены в Приложении 8 к рабочей программе.